

## 早稲田大学コール・フリーゲルシニアOB会 三月会(さんげつかい)

「三月会」は早大コール・フリーゲル創立50周年(2000年)を機に、そのシニアOBが中心となって結成されました。現在の団員数は約70名。80歳前後のベテラン・メンバーたちは1950年、関屋晋氏(オヤジさん)と共に、コール・フリーゲルを創設した立役者でもあります。「三月会」サンゲツカイという名称は、毎月第3月曜日を定例練習日としたことに由来しています。練習は母校に近い早稲田奉仕園で行っています。2009年3月、第13回シニアコーラス・フェスティバルに初めて出場し、最優秀との評価を得て厚生労働大臣賞を受賞しました。



### 岡山尚幹 / 指揮者

1929年東京生まれ。早稲田大学工学部卒業、同大学院工学研究科修了。文化放送を経てフジテレビに入社、音楽番組の制作・演出を担当。ニューヨーク・バリ駐在勤務を経て退社。1991年より日本オーケストラ連盟常務理事事務局長に就任。2012年度文化長官表彰を受ける。  
現在は同連盟顧問。「三月会」結成以来、指揮者として指導している。

### 遠間拓平 / 指揮者

早大高等学院グリーンクラブ・早大コール・フリーゲル学生指導者。故関屋晋氏と出会い薫陶を受ける。1960年松原コーラス(現松原混声合唱団)指揮者に。その後、職場での合唱団を組織し指揮者として活躍。声楽を追分基氏・小澤玲子氏・佐藤順子氏(仙台)・福島晴晴氏に、指揮法を四野見和敏氏に師事。現在合唱団・ソロの会9団体に所属。

### 畑真理 / ピアニスト

国立音楽大学楽器科ピアノ専攻卒業。在学中、ソロ・室内楽定期演奏会、卒業演奏会に出演。第7回長江杯国際音楽コンクールピアノ大学生の部第1位。第4回かやぶき音楽堂デュオコンクール2台ピアノ部門第3位。第3回レガシコンクールアンサンブル部門金賞。岡山京子氏、内川裕子氏、村上千佳氏に師事。現在、伴奏・室内楽を中心に活動している。

### 郭敏(グォミン) / 揚琴(やんちん)奏者

中国広州生まれ。広州音楽学院の揚琴南派大師陳淇湛に本格、系統的な揚琴の奏法を学ぶ。広東民族楽団に入団、ソリストとして活躍。『全国民族楽器ソロコンサート』で優勝、『羊城音楽コンクール』ほか数々のコンクールで入賞し一躍注目を集め、中国のトップクラスの演奏家による特別編成のグループに参加。中国各地で公演し高く評価される。中国を訪問された英国エリザベス女王、米国ブッシュ大統領など世界各国首脳の前で演奏を披露し好評を得る。1987年来日。89年より東京芸術大学音楽部で民族音楽学を学ぶ。日本全国でソロコンサートを行うかたわら、日本、韓国、アメリカ、アフリカなど世界各国のミュージシャンと共演し揚琴音楽の新しい世界を切り開いている。NHK「花の舞台」「名曲アルバム」「スタジオパーク」などのテレビ出演。その他、CD、映画音楽(『チャイナ・シャドー』『金田一少年事件簿』など)、CM音楽(花王、ライオン、JR東日本など)等、幅広く活躍している。



国際ソインバロム協会会員。日本打弦楽器協会理事。日本華僑華人文芸芸術聯合会副会長。在日中国音楽家協会会長。

### 蓮沼健介 / 作・編曲・鍵盤奏者

東京都出身幼少より両親から作曲とピアノの手ほどきを受け、都芸卒後渡米、Ray Santisi氏に師事。  
現在は、オカリナ奏者・宗次郎氏、フォークデュオ・ビリーバンバン等の伴奏及びアレンジ、浅草花やしきの舞台音楽制作等で活動中。



あいさつ 社会福祉法人 泉会 理事長 佐分利 正彦

社会福祉法人泉会が世田谷の地で、障がいのある方々に福祉サービス事業を開始して以来61年が経過しました。現在では、世田谷エリアと日の出町エリアにおいてさまざまな障害福祉事業を行っています。障がいのある方が望んでいるサービスを提供できる様に尽力し今日に至っております。

このたび、いずみ友の会並びに東京成城ロータリークラブと共催で成城音楽祭を開催する運びとなりました。この音楽会は、障がいのある方もない方も一堂に会し、音楽に親しんでいただくために企画したもので7回目を迎えます。

泉会の経営理念である『わたしたちは、信頼と希望と愛の輪で社会をつなぐ』を今後も更に発展・実現させるために募金活動も会場で行っております。ご理解ご協力をいただけますようお願い申し上げます。